



Andreas Görden is Head of the German Foreign Office's Culture and Communication Department. He first completed a law degree, before in 1996 beginning his professional career at the Berliner Ensemble theatre. For a number of years he had been working between Germany and France, in the field of culture as well as industry. After accomplishing a scholarship at the École Nationale D'Administration in France, he changed sectors, working in the public financing of films. This was followed by consultancy roles in the managerial teams of the State Ministry for Culture and Media, the Federal Chancellery's Europe Department, and at the Foreign Office under Federal Foreign Minister Steinmeier. Having gained experience and negotiating expertise on the complex international circuit, there followed between 2009 and 2013 senior roles in the energy sector with Siemens South West Europe, prior to once again returning to the Federal Foreign Office.

Andreas Görden ist Leiter der Abteilung Kultur und Kommunikation im Auswärtigen Amt. Er startete seine Laufbahn nach seinem Studium 1996 am Berliner Ensemble und war viele Jahren grenzüberschreitend zwischen Deutschland und Frankreich sowohl im Bereich Kultur als auch in der Industrie tätig. Nach einem absolvierten Stipendium bei der französischen Ecole Nationale d'Administration wechselte er in den Bereich Filmfinanzierung der öffentlichen Hand. Auf Stationen in der Europaabteilung im Bundeskanzleramt und im Auswärtigen Amt unter Bundesaußenminister Steinmeier folgten 2009 und 2011 Führungspositionen im Energiesektor bei der Siemens AG in Frankreich und Südwesteuropa, bevor er 2014 wieder ins Auswärtige Amt zurückkehrte.